

## Фонд оценочных средств по предмету «Изобразительное искусство» (1 – 4 кл)

### Спецификация итоговой работы по изобразительному искусству для 1 класса

**Назначение КИМ.** Итоговая работа по изобразительному искусству предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 1-го класса знаний и умений по изобразительному искусству в объёме обязательного минимума содержания образования.

**Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по изобразительному искусству за 1 класс.

Итоговая контрольная работа состоит из 1-го варианта и двух частей, проверяются теоретический материал и практическая творческая деятельность. Часть 1 включает 11 заданий базового уровня с выбором ответа. К каждому заданию даётся несколько вариантов ответа, только один из них правильный. За каждый правильный ответ даётся 1 балл. Часть 2 - повышенного уровня состоит из 3 заданий(13,14,15). Задания 2 части оцениваются в 3 балла.

На выполнение всей работы отводится 40 минут

### Система оценивания результатов выполнения работы

№ задания	Ответы	Баллы
1	б	1
2	б	1
3	а	1
4	в	1
5	а	1
6	а	1
7	б	1
8	б	1
9	в	1
10	в	1
11	круг, прямоугольник, круг (овал), треугольник	2
12	Использован геометрический или растительный орнамент	3
13	А-2, Б-3, В-1	3
14	1-В, 2-Б, 3-А	3
15	архитектор	3
	<b>Всего: 24 балла</b>	

### Критерии оценивания

1-10	Выбран правильный ответ - <b>1 балл</b>
11	Верный ответ – <b>2 балла</b>
12 - 15	Выбран правильный ответ - <b>3 балла</b>

**Максимальное количество - 24 балла**

### Рекомендуемая шкала перевода количества баллов

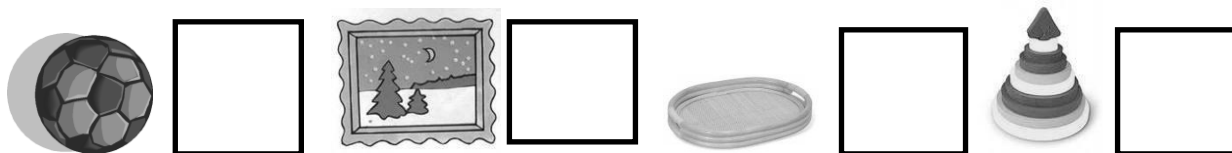
Высокий уровень – 24 - 18 баллов

Средний - 17- 11 баллов

Низкий - 10 баллов и менее

## Итоговый тест

- 1. Произведение искусства, выполненное красками, называется**
  - а) рисунок
  - б) живопись
  - в) портрет
- 2. Работа, выполненная карандашом, углём, тушью называется**
  - а) портрет
  - б) рисунок
  - в) живопись
- 3. Изображение фигуры человека или группы людей называется**
  - а) портрет
  - б) пейзаж
  - в) рисунок
- 4. Картина, изображающая природу, называется**
  - а) живопись
  - б) рисунок
  - в) пейзаж
- 5. Художник А. Саврасов написал картину**
  - а) «Грачи прилетели»
  - б) «Осень»
  - в) «Зима»
- 6. Человек, создающий произведения искусства -**
  - а) художник
  - б) учитель
  - в) продавец
- 7. Какие цвета являются основными:**
  - а) синий, зеленый, желтый
  - б) красный, синий, желтый
  - в) зеленый, красный, синий
- 8. Какие инструменты использует художник в работе:**
  - а) линейку, циркуль, калькулятор, ножницы
  - б) карандаши, кисти, палитру
  - в) молоток, пилу, гвозди
- 9. Какой цвет является тёплым:**
  - а) серый
  - б) фиолетовый
  - в) желтый
- 10. Выбери цвета радуги.**
  - а) красный, оранжевый, желтый, зеленый, коричневый, голубой, фиолетовый
  - б) фиолетовый, розовый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
  - в) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый
- 11. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.**



**Часть 2.** При выполнении заданий 12-14 запишите ответы так, как указано в тексте задания.

- 12. Укрась шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты.**

13. Установи соответствие между термином и картинкой. Для этого к каждому элементу первого столбца подбери позицию из второго столбца.

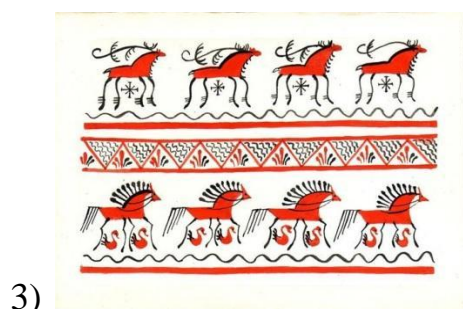


А. Растительный орнамент

Б. Животный орнамент



В. Геометрический орнамент



А -	Б -	В -
-----	-----	-----

14. Установи соответствие между термином и картинкой. Для этого к каждому элементу первого столбца подбери позицию из второго столбца.



1. Живопись 2. Мозаика 3. Скульптура

А	Б	В
---	---	---

15. Как называется профессия человека, который проектирует и создает для нас дома?

	Р	Х	И					О	
--	---	---	---	--	--	--	--	---	--

## Спецификация итоговой работы по изобразительному искусству для 2 класса

**Назначение КИМ.** Итоговая работа по изобразительному искусству предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 2-го класса знаний и умений по изобразительному искусству в объёме обязательного минимума содержания образования.

**Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по изобразительному искусству за 2 класс.

Итоговая контрольная работа состоит из 1-го варианта и двух частей, проверяются теоретический материал и практическая творческая деятельность.

Часть 1 включает 11 заданий с выбором ответа. К каждому заданию даётся 4 варианта ответа, только один из них правильный. За каждый правильный ответ даётся 1 балл.

Часть 2 состоит из 1 практического задания. Все задания с выбором ответа оцениваются - 1 балл. Задания части 2 – 2 балла, части 3 – 3 балла. Максимальный тестовый балл за выполнение всей работы – 16 баллов

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

### Распределение заданий по основным содержательным блокам

№ п/п	Содержательные блоки	Число заданий в варианте
1	Как и чем работает художник	2
2	Реальность и фантазия	8
3	О чем говорит искусство	1
4	Как говорит искусство	1

### Система оценивания результатов выполнения работы

№ задания	Тип задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности	Макс. балл
<b>Часть 1</b>				
1	ВО	Что может линия?	Б	1
2	ВО	Что такое аппликация?	Б	1
3	ВО	Неожиданные материалы.	Б	1
4	ВО	О чём рассказывают нам гербы и эмблемы.	Б	1
5	ВО	Изображение и реальность	Б	1
6	ВО	Изображение и фантазия	Б	1
7	ВО	Постройка и реальность	Б	1
8	ВО	Постройка и фантазия	Б	1
9	ВО	О чем говорят украшения?.	Б	1
<b>Часть 2</b>				
10	ВО	Теплые цвета.	П	2
11	ВО	Холодные цвета	П	2
<b>Часть 3</b>				
12	РО	Что такое ритм пятен.	В	3
Всего	ВО – 11 РО – 1			<b>Максимально – 16 баллов</b> Б–9 П– 4 В-3

## Пояснение к оценке отдельных заданий

1 - 9 задания	Каждый правильный ответ – 1 балл
10, 11 задания	Каждый правильный ответ - 2 балла
12 задание	За правильный ответ – 3 балла

### Рекомендуемая шкала перевода количества баллов в отметки

Баллы	5 баллов и менее	6 – 9	10 – 12	13 –16
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

### Ответы:

1) в; 2)в; 3)б; 4) а; 5) а; 6) а; 7) а; 8) в; 9)а; 10) г; 11)в

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ учащихся

Прочитай внимательно задание, выбери ответ из нескольких предложенных и обведи цифру, стоящую рядом с ответом, который ты считаешь верным. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи тот ответ, который считаешь верным.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Желаем успеха!

### Часть 1.

#### Тест

#### 1.С какими материалами работает художник?

- а) нож;
- б) пластилин;
- в) краски;
- г) мелки.

#### 2.Что такое аппликация?

- а) поделка из пластилина
- б) рисунок
- в) разноцветные кусочки материала
- г) вышивка

#### 3.С какими неожиданными материалами может работать художник?

- а) с любыми
- б) только красками
- в) только пластилином
- г) только глиной

#### 4.Кто такой мастер изображения?

- а) тракторист
- б) художник
- в) каменщик
- г) журналист

#### 5. Кто такой мастер украшения?

- а) швея
- б) художник
- в) всадник
- г) садовод

**6. Кто такой мастер постройки?**

- а) архитектор
- б) художник
- в) артист
- г) учитель

**7. Какая игрушка весело свистит.**

- а) филимоновская
- б) дымковская
- в) тверская
- г) абашевская

**8. Какой образ у бабы Яги?**

- а) злой
- б) добрый
- в) завистливый
- г) нежный

**9. Назови холодные цвета.**

- а) красный
- б) желтый
- в) синий
- г) черный

**Часть 2 (повышенного уровня)**

**10. Что такое ритм пятен?**

- а) повтор образа
- б) аппликация
- в) букет
- г) беспорядок

**11. Что такое ритм линий?**

- а) отрезки
- б) движение, повтор образа
- в) переплетение
- г) узор в квадрате

**Часть 3 (высокого уровня)**

**12. Содержание работы:** изобрази на плоскости или создай из глины (пластилина) свой образ одного из предметов (посуду, игрушку) по мотивам какого-либо народного промысла России (Хохлома, Гжель, Жостово, Городец, Дымка, Филимоново, Каргополье или др.).

Укрась его геометрическим или растительным орнаментом, свойственным данному промыслу.

**Спецификация итоговой работы по изобразительному искусству для 3 класса**

**Назначение КИМ.** Итоговая работа по изобразительному искусству предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 3-го класса знаний и умений по изобразительному искусству в объёме обязательного минимума содержания образования.

**Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по изобразительному искусству за 3 класс.

Каждый вариант годовой контрольной работы состоит из 20 заданий: 12-и заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 3-х заданий с кратким ответом (КО) и 5-и заданий с развернутым ответом (РО).

В каждом варианте представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности.

## Распределение заданий по темам курса

*«Искусство вокруг нас»,*

*3 класс*

№ п/п	Разделы и темы уроков	№ вопросов
1	ИСКУССТВО В ТВОЁМ ДОМЕ	
1.1	Мастера изображения, Постройки и Украшения.	1,5
1.2	Твои книжки.	8,16
1.3	Обои и шторы у тебя дома	13,15,14
2	ИСКУССТВО НА УЛИЦАХ ТВОЕГО ГОРОДА (СЕЛА)	
2.1	Памятники архитектуры.	6,17
2.2	Труд художника на улицах города (села)	10
3	ХУДОЖНИК И ЗРЕЛИЩЕ	
3.1	Художник в цирке.	18
4	ХУДОЖНИК И МУЗЕЙ	
4.1	Картины – особый мир.	3,4,7,20
4.2	Картины исторические и бытовые	2
4.3	Картина – натюрморт.	12
4.4	Картина – портрет.	11
4.5	Музей в жизни города	9,19
	Всего: 20	

### *Распределение заданий по планируемым результатам*

код	Планируемые результаты	Номер заданий
1.3	Знать понятие «орнамент» и его виды.	15,13
2.1	Понимать значение слова «архитектура».	14
2.1	Уметь различать виды и жанры изобразительного искусства.	6
2.2	Знать материалы и инструменты художника.	7,5
3.1	Понимать и объяснять важную роль художника в цирке.	10
4.1	Различать виды изобразительного искусства.	18
4.1	Знать виды изобразительного искусства.	3
4.1	Знать и различать жанры изобразительного искусства.	4
4.1	Понимать различия: оригинал и копия, репродукция.	8
4.2	Уметь выделять различные жанры искусства.	20
4.3	Понимать значение слова «натюрморт».	2
4.4	Иметь представление об изобразительном жанре – портрете.	12
4.5	Понимать значение слова «музей».	11,17, 19
4,5	Понимать и объяснять роль краеведческого музея как достояния народа.	9

### Система оценивания результатов выполнения итоговой контрольной работы

Номер задания	Ответы		Уровень	Баллы
	1 вариант	2 вариант		
1	Б	А	Б.у	1
2	В	Б	Б.у	1
3	В	А	Б.у	1
4	Графика	Живопись	Б.у	1
5	Г	А	Б.у	1
6	А	В	Б.у	1
7	Портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический.		Б.у	5

8	Иллюстрация		Б.у	1
9	Музей		Б.у	1
10	Б	А	Б.у	1
11	А	В	Б.у	1
12	Г	Г	Б.у	1
13	Б	В	Б.у	1
14	А	Г	Б.у	1
15	В	В	Б.у	1
16	А	Б	Б.у	1
17	Это не просто здания, а хранители наследия предков. Они составляют часть культурного достояния страны, народов, человечества.		П.у	2
18	Краски должны быть яркими насыщенными, чистыми – созвучными образу клоуна.		П.у	2
19	Потому что почти в каждом городе, районе есть музей, в котором собраны материалы, рассказывающие о крае, в котором находится тот или иной город, о его климате, природе, достижениях, знаменитых людях и т.д.		П.у	2
20	Это подлинники картин, т.е. настоящие картины, которые были написаны самим художником.		П.у	2
	<b>Всего: 28 баллов</b>			

#### Пояснения к оцениванию отдельных заданий

1 - 6	Каждое соответствие- 1 балл
7	Каждый верный ответ - 1 балл (всего 5 баллов)
8-16	Каждое соответствие - 1 балл
17 - 20	Верное соответствие - 1 балл (всего 2 балла)

#### Рекомендуемая шкала перевода количества баллов в школьные отметки

Количество баллов	28 - 23	22 - 18	17 - 13	12 и менее
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

1

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

#### Вариант 1

##### Инструкция для учащихся

Вам предлагается выполнить 20 заданий.

Внимательно читай каждое задание. Одни задания покажутся тебе легкими, другими - трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибешься и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и запиши тот ответ, который считаешь верным.

При выполнении можно пользоваться демонстрационными материалами и таблицами.

На выполнение работы дается 40 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаю успеха!**

**1. Сколько цветов можно выделить в радуге?**

а) 5      б) 7      в) 9      г) 13

**2. К какому жанру относится изображение птиц и животных?**



- а) пейзаж      б) бытовой      в) анималистический      г) натюрморт

**3. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?**

- а) графика      б) скульптура      в) кино      г) живопись

**4. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к**

---

**5. Какой из перечисленных цветов не является основным?**

- а) жёлтый      б) красный      в) синий      г) зелёный

**6. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?**

- а) архитектура      б) интерьер      в) графика      г) композиция

**7. Назови жанры изобразительного искусства.**

---

**8. Как называется изображение, сопровождающее текст в книге?**

---

**9. Общественное или государственное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности называется**

---

**10. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...**

- а) мольберт      б) палитра      в) пастель      г) акварель

**11. Портреты бывают:**

а) детские, семейные, парадные, миниатюрные, автопортрет, камерный.

- б) классные      в) солдатские      г) радужные

**12. Картины, изображающие , различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.**

- а) пейзаж      б) портрет      в) этюд      г) натюрморт

**13. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?**

- а) живопись      б) витраж      в) мозаика      г) скульптура

**14. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...**

- а) орнамент      б) репродукция      в) аппликация      г) колорит

**15. Приспособление для переноса нужного рисунка или букв с их многократным повторением – это.....**

- а) шаблон      б) штамп      в) трафарет

**16. Переплет- это...**

- а) твердая книжная обложка      б) первый лист в книге      в) лист, который открывает каждый раздел книги

**17. Какие памятники называют «памятниками архитектуры»?**

---

---

18. Какие краски надо выбрать для изображения номера клоуна?

---

19. Почему краеведческих музеев создано больше всего?

---

---

---

20. Что такое «оригинал» картины?

---

---

---

### Вариант 2

#### **Инструкция для учащихся**

Вам предлагается выполнить 20 заданий.

Внимательно читай каждое задание. Одни задания покажутся тебе легкими, другими - трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибешься и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и запиши тот ответ, который считаешь верным.

При выполнении можно пользоваться демонстрационными материалами и таблицами.

На выполнение работы дается 40 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаю успеха!**

1. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 7      б) 9      в) 5      г) 13

2. К какому жанру относится изображение повседневной жизни?

- а) анималистический      б) бытовой      в) портрет      г) натюрморт

3. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

- а) кино      б) скульптура      в) графика      г) живопись

4. Рисунок, выполненный гуашью, акварелью, темперными красками, масляными красками, относят к \_\_\_\_\_

5. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) синий      б) желтый      в) зеленый      г) красный

6. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

- а) композиция      б) графика      в) архитектура      г) живопись

7. Назови жанры изобразительного искусства.

---

**8. Как называется изображение, сопровождающее текст в книге?**

---

**9. Общественное или государственное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности называется**

---

**10. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...**

- а) палитра    б) мольберт    в) пастель    г) акварель

**11. Портреты бывают:**

- а) классные    б) радужные    в) солдатские  
в) детские, семейные, парадные, миниатюрные, автопортрет, камерный.

**12. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.**

- а) этюд    б) пейзаж    в) портрет    г) натюрморт

**13. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?**

- а) скульптура    б) мозаика    в) витраж    г) аппликация

**14. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...**

- а) репродукция    б) колорит    в) аппликация    г) орнамент

**15. Приспособление для переноса нужного рисунка или букв с их многократным повторением – это.....**

- а) штамп    б) шаблон    в) трафарет

**16. Переплет- это...**

- а) лист, который открывает каждый раздел книги  
б) твердая книжная обложка    в) первый лист в книге

**17. Какие памятники называют «памятниками архитектуры»?**

---

---

**18. Какие краски надо выбрать для изображения номера клоуна?**

---

**19. Почему краеведческих музеев создано больше всего?**

---

**20. Что такое «оригинал» картины?**

---

---

---

## Спецификация итоговой работы по изобразительному искусству для 4 класса

**Назначение КИМ.** Итоговая работа по изобразительному искусству предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 4-го класса знаний и умений по изобразительному искусству в объёме обязательного минимума содержания образования.

**Структура КИМ.** Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по изобразительному искусству за 4 класс.

Каждый вариант годовой контрольной работы состоит из 20 заданий: 14-и заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 3-х заданий с кратким ответом (КО) и 3-х заданий с развернутым ответом (РО).

В каждом варианте представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности.

### *Распределение заданий по темам курса*

#### **«КАЖДЫЙ НАРОД-ХУДОЖНИК»,**

#### *4 класс*

№ п/п	Разделы и темы уроков	№ вопросов
1	ИСТОКИ РОДНОГО ИСКУССТВА	
1.1	Деревня-деревянный мир.	1,2,3
1.2	Народные праздники.	4
2	ДРЕВНИЕ ГОРОДА ЗЕМЛИ НАШЕЙ	
2.1	Древние соборы.	5
2.2	Узорчье теремов.	6,7
2.3	Пир в теремных палатах.	8
2.4	Родной угол.	9,10
3	КАЖДЫЙ НАРОД-ХУДОЖНИК	
3.1	Народы гор и степей.	11,15
3.2	Древняя Эллада.	11,13,17,18
3.3	Страна восходящего солнца.	11,12,13
3.4	Европейские города средневековья.	11,14,19
3.5	Города в пустыне	16
4	ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ	
4.1	Искусство объединяет народы.	20
	<b>Всего</b>	<b>20</b>

### *Распределение заданий по планируемым результатам*

код	Планируемые результаты	Номер заданий
1.1	Понимать специфику русского деревянного зодчества.	1
1.1	Знать значение терминов «изба», «сруб», «венец».	2
1.1	Знать о роли дерева в строительстве и применении в украшении деревянного дома.	3
1.2	Знать роль праздника в жизни; понимать специфику праздника в жизни.	4
2.1	Понимать термины русского храма, особенности строения и украшения.	5
2.2	Уметь различать декор палат и теремов.	6
2.2	Знать назначение декора русских теремов.	7
2.3	Знать термины: гридница; понимать назначение гридницы.	8
2.4	Знать постройки старинного русского города и их назначение.	9
2.4	Уметь отличать основные строения и их особенности.	10
3.1	Понимать многообразие представлений народов мира о красоте и особенностях построек в разных уголках земли.	11
3.1	Уметь устанавливать связь между природными условиями и культурой	15

	народов земли; отличать постройки народов гор и степей.	
3.2	Знать особенности одежды и материалов для изготовления ее у разных народов земли.	13
3.2	Уметь различать особенности и специфику украшений построек в Древней Элладе	18
3.3	Понимать особенности изображения пейзажа Японии.	12
3.4	Уметь отличать постройки средневековья от любых других; уметь выделять особенности: наличие витражей, высокие крыши.	14
3.4	Уметь выделять особенности построек Средневековой Европы, стиль жизни людей и их одежды.	19
3.5	Знать особенности постройки среднеазиатских городов; понимать значение терминов: мечеть, медресе, минарет, мавзолей, портал.	16
4.1	Уметь выделить главные темы искусства, воспеваемые художниками всего мира.	20

### Система оценивания результатов выполнения работы

Номер задания	Ответы		Уровень	Баллы
	1 вариант	2 вариант		
1	А-В; Б-Г; В-А; Г-Б	А-А Б-Г В-В Г-Б	Б.у	2
2	Дерево служило основным строительным материалом. Из дерева крестьянин мастерил почти все предметы быта. Избы тоже рубили из дерева. Отсюда и слово-деревня.	В древности звучало как «истьба, истопка», то есть жилище, которое отапливалось изнутри и служило надежным укрытием от холода.	Б.у	1
3	Наличник, рамы, ставни		Б.у	1
4	Масленица, пасха, рождество, Иван- купала		Б.у	1
5	А-Б; Б-Г; В-А; Г-В	А-Г Б-Б В-В Г-А	П.у	2
6	Б	А	Б.у	1
7	А	Б	Б.у	1
8	А	Б	Б.у	1
9	В	А	Б.у	1
10	ИЗБА- СРУБ, НАЛИЧНИКИ СОБОР- АРКА, КУПОЛ, ИЗРАЗЦЫ		Б.у	2
11	А-Акрополь Б- мечеть В- Кремль Г-Успенский собор	А- мечеть Б-Успенский собор В-Акрополь Г-Кремль	Б .у	2
12	В	Б	Б.у	1
13	Кимоно- шелк Рубаха- холст Хитон- шерсть		Б .у	1
14	А	В	Б .у	1
15	Яранга- народы севера Иглу- эскимосы Чум- оленеводы Юрта- жители степей		Б.у	2
16	А-Б; Б-В; В- Г; Г- Д; Д- А	А-Д Б-А В-Г Г-Б Д-В	Б .у	5
17	А- А Б-Б	А-Б Б-А	П.у	2
18	КАРИАТИДЫ	АТЛАНТЫ	П.у	2
19	Мужчины носили облегающие трико, башмаки с длинными и острыми носами, короткие курточки с пышными рукавами. Женская одежда была к низу расширена, на голове - острый колпак с воздушным	Улицы городов были очень узкими, дома плотно прилегали друг к другу; улицы были вымощены камнями. Крыши были остроконечными, соборы украшали витражи и обильные украшения.	П.у	2

	шарфом.		
20	Сопереживание, мудрость старости, материнство, юность и надежды, герои-защитники.	П.у	2
	<b>Всего: 33 балла</b>		

### Пояснения к оцениванию отдельных заданий

1,5,10,11,15,17-20	Каждое соответствие- 2 балла
2-4, 6-9, 12-14	Каждое соответствие- 1 балл
16	Верное соответствие- 1 балл (всего 5 баллов)

### Рекомендуемая шкала перевода количества баллов в отметки

Количество баллов	33- 26	25- 21	20- 16	15 и менее
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

### Вариант 1

#### Инструкция для учащихся

Вам предлагается выполнить 20 заданий.

Внимательно читай каждое задание. Одни задания покажутся тебе легкими, другими - трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибешься и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и запиши тот ответ, который считаешь верным.

При выполнении можно пользоваться демонстрационными материалами и таблицами.

На выполнение работы дается 40 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаю успеха!**

#### 1. Найди соответствие:

- |  |             |
|--|-------------|
| А) отапливаемый жилой крестьянский дом       | А) наличник |
| Б) столб, опора для перекрытия               | Б) акрополь |
| В) украшенное обрамление окна                | В) изба     |
| Г) укрепленная часть древнегреческого города | Г) колонна  |

#### 2. Почему деревня называется «деревней»?

---



---

#### 3. Окно в русской избе - связь с внешним миром. Напиши известные тебе части окна.

---



---

#### 4. Перечисли народные праздники, которые ты знаешь.

---



---

#### 5. Найди соответствия между цветом купола и их значением:

А) Золотой	А) посвящались Троице и символизировали Святой дух
Б) Синий или голубой	Б) символ небесной славы, посвящены Иисусу Христу

В) Зеленый	В) посвящены Святым
Г) Серебряный	Г) посвящены Богородице

### 6. Изразцы – это

- А) торжественно украшенный вход;
- Б) яркие, цветные и блестящие керамические плитки;
- В) ряд скрепленных друг с другом бревен.

### 7. Потолки терема были сводчатые и поддерживались крепкими толстыми столбами...

- А) колоннами
- Б) опорами
- В) стенами

### 8. Гридницы – это...

- А) большие залы, где устраивались пиры
- Б) подвальное помещение
- В) спальная комната.

### 9. При строительстве древнего города на самом высоком месте обязательно строили

- А) забор
- Б) смотровую башню
- В) собор, храм

### 10. Установи соответствие:

	арка
изба	сруб
	купол
собор	изразцы
	наличники

### 11. Подчеркни лишнее слово в каждой строке:

- А) кимоно, Япония, Акрополь, пагода;
- Б) иглу, чум, юрта, мечеть;
- В) готический собор, Кремль, витраж, арка;
- Г) Дорический храм, Парфенон, Ионический храм, Успенский собор.

### 12. Выбери особенности японского пейзажа

- А) спокойный с широкими полями и лесами
- Б) гористый, солнечный с пальмами и кипарисами
- В) гористый с туманами и водопадами

### 13. Соотнеси одежду и материал:

КИМОНО	ХОЛСТ
РУБАХА	ШЕРСТЬ
ХИТОН	ШЕЛК

### 14. Особенности готического стиля архитектуры ( выбери и подчеркни)

- А) обилие украшений, стрельчатые окна с витражами, высокие крыши
- Б) двускатные и шатровые крыши, купола и закомары
- В) пологие крыши, колоннады, фризy

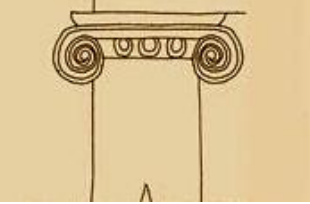
### 15. Установи соответствие:

яранга	эскимосы
иглу	народы севера
чум	жители степей
юрта	оленоводы

### 16. Установи соответствие:

А) минарет	А) вход, похожий на огромную букву «п»
Б) медресе	Б) башня, с которой служители храма призывают к молитве
В) мечеть	В) религиозный университет
Г) мавзолей	Г) храм, где совершают молитву

17. Найди соответствие вида храма по капители колонны:

 <p>А</p>	<p>А) ДОРИЧЕСКИЙ</p>
 <p>Б</p>	<p>Б) ИОНИЧЕСКИЙ</p>

18. Как называли колонны здания в виде женских фигур в Древней Греции?

---

19. Перечисли особенности одежды Средневековой Европы:

---



---

20. Перечисли великие темы искусства. Раскрой одну из них.

---



---



---

### Вариант 2

#### Инструкция для учащихся

Вам предлагается выполнить 20 заданий.

Внимательно читай каждое задание. Одни задания покажутся тебе легкими, другими - трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибешься и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и запиши тот ответ, который считаешь верным.

При выполнении можно пользоваться демонстрационными материалами и таблицами.

На выполнение работы дается 40 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаю успеха!**

1. Найди соответствие :

- А) украшенное обрамление окна
- Б) столб, опора для перекрытия
- В) отапливаемый жилой крестьянский дом
- Г) укрепленная часть древнегреческого города

- А) наличник
- Б) акрополь
- В) изба
- Г) колонна

2. Почему изба называется «избой»?



3. Окно в русской избе - связь с внешним миром. Напиши известные тебе части окна.

4. Перечисли народные праздники, которые ты знаешь.

5. Найди соответствия между цветом купола и их значением:

А) Золотой	А) посвящены Святым
Б) Синий или голубой	Б) посвящены Богородице
В) Зеленый	В) посвящались Троице и символизировали Святой дух
Г) Серебряный	Г) символ небесной славы, посвящены Иисусу Христу

6. Изразцы – это

- А) яркие, цветные и блестящие керамические плитки;
- Б) торжественно украшенный вход;
- В) Ряд скрепленных друг с другом бревен.

7. Потолки терема были сводчатые и поддерживались крепкими толстыми столбами...

- А) стенами
- Б) колоннами
- В) опорами

8. Гридницы – это...

- А) подвальное помещение
- Б) большие залы, где устраивались пиры
- В) спальная комната.

9. При строительстве древнего города на самом высоком месте обязательно строили

- А) собор, храм
- Б) забор
- В) смотровую башню

10. Установи соответствие:

	купол
изба	изразцы
	арка
собор	сруб
	наличники

11. Подчеркни лишнее слово в каждой строке:

- А) иглу, чум, юрта, мечеть;
- Б) Дорический храм, Парфенон, Ионический храм, Успенский собор.
- В) кимоно, Япония, Акрополь, пагода;
- Г) готический собор, Кремль, витраж, арка;

12. Выбери особенности японского пейзажа

- А) гористый, солнечный с пальмами и кипарисами
- Б) гористый с туманами и водопадами
- В) спокойный с широкими полями и лесами

13. Соотнеси одежду и материал:

КИМОН	шерсть
рубаха	шелк
ХИТОН	холст

14. Особенности готического стиля архитектуры ( выбери и подчеркни)

- А) двускатные и шатровые крыши, купола и закомары
- Б) пологие крыши, колоннады, фризy
- В) обилие украшений, стрельчатые окна с витражами, высокие крыши

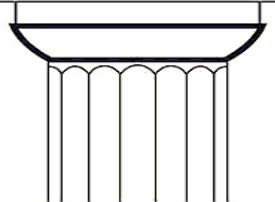
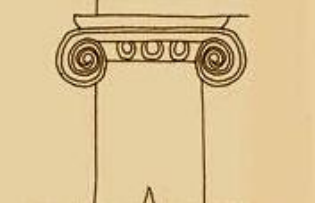
**15. Установи соответствие:**

чум	эскимосы
юрта	народы севера
яранга	жители степей
иглу	оленоводы

**16. Установи соответствие:**

А) мавзолей	А) вход, похожий на огромную букву «п»
Б) портал	Б) башня, с которой служители храма призывают к молитве
В) мечеть	В) религиозный университет
Г) минарет	Г) храм, где совершают молитву
Д) медресе	Д) усыпальница

**17. Найди соответствие вида храма по капители колонны:**

 <p style="text-align: right;">А</p>	<p>А) ИОНИЧЕСКИЙ</p>
 <p style="text-align: right;">Б</p>	<p>Б) ДОРИЧЕСКИЙ</p>

**18. Как называли колонны здания в виде мужских фигур в Древней Греции?**

---

**19. Перечисли особенности городов Средневековой Европы:**

---



---

**20. Перечисли великие темы искусства. Раскрой одну из них.**

---



---



---



---

