

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Гадалейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена  
Приказом МОУ «Гадалейская СОШ»  
№ 80 от 25.08.2017г.

**Рабочая программа**  
**по предмету «Чтение (Литературное чтение)» (5-9 классы)**  
**( Адаптированная основная общеобразовательная программа**  
**образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями (Вариант 1)**

**Авторы:**  
Садовская Светлана Анатольевна,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории;  
Стародубова Елена Николаевна,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования (далее — АООП) по предмету «Чтение (литературное чтение)» обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП и программы формирования базовых учебных действий.

### **Цели:**

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- продолжение воспитания потребности в самостоятельном чтении произведений;
- продолжение совершенствования культуры речи и развития устной речи.

### **Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»**

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5-6 классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в

хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

**Внеклассное чтение** (проводится раз в месяц). Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно базисному учебному плану для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на изучение предмета отводится 680 часов, из них:

- в 5 классе 136 часов;
- в 6 классе 136 часов;
- в 7 классе 136 часов;
- в 8 классе 136 часов;
- в 9 классе 136 часов.

### **4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»**

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

#### **Личностные результаты:**

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.

5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

**Предметные результаты** включают усвоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):**

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</li> <li>• определение темы произведения (под руководством учителя);</li> <li>• ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</li> <li>• участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;</li> <li>• пересказ текста по частям на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</li> <li>• ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</li> <li>• определение темы художественного произведения;</li> <li>• определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</li> <li>• самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</li> <li>• формулировка заголовков пунктов плана (с</li> </ul>

<p>коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</li> <li>• установление последовательности событий в произведении;</li> <li>• определение главных героев текста;</li> <li>• составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</li> <li>• нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</li> <li>• заучивание стихотворений наизусть (7-9);</li> <li>• самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</li> </ul>	<p>помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</li> <li>• определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);</li> <li>• пересказ текста по коллективно составленному плану;</li> <li>• нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</li> <li>• ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;</li> <li>• знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</li> </ul>
--	--

### Характеристика базовых учебных действий (БУД)

**Личностные учебные действия** представлены следующими умениями:

- испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользую социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия** включают:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия** представлены умениями:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия** включают:

- Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинноследственных связей) на наглядном, доступном

вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

• использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

### 5 класс

#### 1. Устное народное творчество

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

#### 2. Сказки

Никита Кожемяка (Русская сказка). Как наказали медведя (Тофаларская сказка). Золотые руки (Башкирская сказка). Морозко (Русская сказка). Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка). Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин. Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

#### 3. Картины родной природы

Лето: Июнь. Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит..» И. Суриков. Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов. Берёзка. А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень: Сентябрь. По Г. Скребицкому. Золотая осень. По И. Соклову-Микитову. Осень. К. Бальмонт. Добро пожаловать! По Г. Скребицкому. Осенние грусти .. По В. Астафьеву. Первый снег. И. Бунин.

Зима: «Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев. Декабрь. Г. Скребицкий. К зиме. К. Бальмонт. Всяк по-своему. Г. Скребицкий. «Поёт зима – аукает...» С. Есенин. Берёза. С. Есенин. Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна: Март. Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой. От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий. Весна-красна. Грачи прилетели. Заветный кораблик. В весеннем лесу. Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой. «Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин. Ворона. А. Блок. Подснежник. Е. Серова. Весна. И. Соколов-Микитов. «Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин. Черёмуха. С. Есенин. Весна, весною, о весне. Я. Аким.

#### 4. О друзьях-товарищах

Колючка. Ю. Яковлев. Рыцарь Вася. Ю. Яковлев. Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов. «Фосфорический мальчик. В. Медведев. Дорогой подарок. Л. Воронкова. Твой друг. Я. Аким.

#### 5. Басни И. Крылова

Ворона и лисица. Щука и кот. Квартет.

#### 6. Спешите делать добро

Будущий олимпиец. Н. Хмелик. Слепой домик. О. Бондарчук. Бабка. В. Осеева. Сухой хлеб. А. Платонов. Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин. Труд. В. Брюсов. Огромное небо. Р. Рождественский.

#### 7. О животных

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский. Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой. Кот Ворюга. К. Паустовский. Про обезьянку. В. Житков. Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов. Будь человеком. С. Михалков.

#### 8. Из прошлого нашего народа

На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву. «..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов. Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн. Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову. У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

#### 9. Из произведений зарубежных писателей

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго. Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф. Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

## **6 класс**

### **«Моя Родина»**

Отечество. По В. Пескову. Россия. М. Ножкин. Моя Родина. М. Пришвин

### **«Золотая осень»**

Сентябрь. В. Бианки. «Лес точно терем расписной...» И. Бунин Грабитель. Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков. Звонкие ключи. А. Белорусец Заячья лапы. К. Паустовский. Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев Хитрюга. Е. Носов. Октябрь. В. Бианки

### **«Страницы истории»**

Будь человеком. С. Михалков Петя мечтает. Б. Заходер Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари Пуговкин домик. Дж. Родари. Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины). Москва. (В сокращении) Ф. Глинка

Ноябрь. В. Бианки. Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву. На берегу Невы. По С. Алексееву. Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк. Здравствуйте! ( В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

### **«Здравствуй, гостья-Зима!»**

Декабрь. В. Бианки. Новогодние загадки. Е. Благинина. Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин Тёплый снег. А. Дорохов. «Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин. Пушкин. Д. Хармс

Январь. В. Бианки. Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен. Ванька. А. Чехов. «Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин. «Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков. Лёля и Минька. М. Зощенко. Пурга. Ю. Рытхэу. Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев

Февраль. В. Бианки. Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак. Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

### **«Весна-красна»**

Первые приметы. С. Смирнов

Март. В. Бианки. Весна идёт. По В. Пескову. Жаркий час. М. Пришвин. Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребницкий. Жаворонок. В. Жуковский. Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой. «Как после мартовских метелей...» А. Твардовский. «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев

Апрель. В. Бианки

### **«Рассказы о животных»**

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский. Злодейка. По В. Астафьеву. Рассказы про зверей. Е. Барониной. Кот в сапогах. В. Драгунский. Заяц и ёж. Д. Хармс. Зеркало и обезьяна. И. Крылов. Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг. «Рассказы, сказки, стихи для детей». «Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков

Май. В. Бианки. Наши песни спеты на войне. М. Дудин. Звездолёт «Брунька». В. Медведев. Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский. Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери. Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев. «Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

## **7 класс**

### **Устное народное творчество**

Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик». Былина: «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой». Пословицы. Загадки

### **Из произведений русской литературы XIX века**

Александр Сергеевич Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»

Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)

Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

### **Из произведений русской литературы XX века**

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»

Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)

Валентин Петрович Катаев: «Флаг»

Николай Иванович Рыленков: «Деревяя», «Весна без кукушки – вещуньи...»,  
«Всё в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»

Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

### **Внеклассное чтение: один раз в месяц в количестве**

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

## **8 класс**

### **Устное народное творчество**

Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки. Баллады. «Перчатка» (Повесть). В.А. Жуковский. «Нашла коса на камень». И.З. Суриков Былины. Садко (Отрывок)

### **Произведения русских писателей XIX века**

А.С. Пушкин. «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...». «Зимнее утро». «И. И. Пущину». «Няне». «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил...». «Сказка о попе и его работнике Балде».

М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). «Парус». «Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки) И.А. Крылов

«Волк на псарне». «Осёл и Соловей». «Муха и Пчела». Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». «Мороз. Красный нос» (Отрывок).

«Русские женщины» (Отрывок). И.С. Никитин. «Русь» (Отрывок). «Утро на берегу озера». И.С. Тургенев. «Муму» (В сокращении). Л.Н. Толстой «После бала» (В сокращении). **Произведения**

### **русских писателей XX века**

А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». М. Горький «Макар Чудра» (Отрывок). С.А. Есенин «Спит ковыль...». «Пороша». «Отговорила роща золотая...» А.П. Платонов «Разноцветная бабочка» (Сказка).

А.Н. Толстой «Русский характер». Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка» К.Г. Паустовский «Телеграмма» (В сокращении).

## **9 класс**

### **Устное народное творчество.**

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...». Былина «На заставе богатырской» (в сокращении). «Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

### **Из произведений русской литературы XIX века.**

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».



А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

### **Из произведений русской литературы XX века.**

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

### **Темы уроков внеклассного чтения.**

1. Сказки о животных.

2. В. М.Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

3. Заметки из газет на тему «Моя семья».

4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».

6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».

7. Рассказы о труде сверстников.

8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».

9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

## **6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

При тематическом планировании использован материал учебника чтения 5-9 классов для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Авторы:

5, 8 классы: З.Ф. Малышева. М., «Просвещение» 2020;

6 класс: И.М. Бгажнокова. М., «Просвещение» 2021;

7, 9 классы: А.К. Аксёнова. М., «Просвещение» 2013.

### **5 класс(136 часов)**

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Устное народное творчество	24	Познакомиться с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки. Разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев.
2.	Картины родной природы	37	Выделять тему и идею произведения, соотносить их с заглавием текста.
3.	О друзьях-товарищах	13	Прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделять в соответствии с данным планом части текста.
4.	О животных	15	Озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.
5.	Из прошлого нашего народа	15	Полно и частично пересказывать произведения по данному или коллективно составленному плану.
6.	Спешите делать добро	18	Включать в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения.
7.	Из		

	произведений зарубежных писателей	14	<p>Читать по ролям и драматизировать диалоги.</p> <p>Оценивать характер героя, подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).</p> <p>Акцентировать внимание на авторском слове: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.</p> <p>Выбирать и объяснять образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал).</p> <p>Определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p>
8.	Внеклассное чтение		Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг.
	Итого	136ч.	

### 6 класс (136 ч.)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Моя Родина.	3 ч.	Разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев.
2.	Золотая осень.	16 ч.	
3.	Страницы истории.	24 ч.	Выделять тему и идею произведения, соотносить их с заглавием текста.
4.	Здравствуй, гостя - Зима!	34 ч.	Прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделять в соответствии с данным планом части текста.
5.	Весна-красна.	15 ч.	Озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.
6.	Рассказы о животных.	25 ч.	
7.	Рассказы, сказки, стихи для детей.	19 ч.	<p>Полно и частично пересказывать произведения по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>Включать в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения.</p> <p>Читать по ролям и драматизировать диалоги.</p> <p>Оценивать характер героя, подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).</p> <p>Акцентировать внимание на авторском слове: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.</p> <p>Выбирать и объяснять образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал).</p> <p>Определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p>
8.	Внеклассное чтение		Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг.
	Итого:	136 ч.	

### 7 класс (136 ч.)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество.	9ч.	<p>Пробудить активность внимания.</p> <p>Вырабатывать навыки критического отношения к чужим поступкам.</p> <p>Учить осознанности чтения.</p>

2	Произведения литературы 19 века.	29 ч	<p>Развивать смысловую память. Учить выделять главное, существенное. Развивать технику чтения.</p> <p>Активизировать словарь учащихся. Развивать выразительность речи. Развивать связную речь.</p>
3	Произведения литературы 19 века.	33ч.	
4	Произведения литературы 20 века.	33ч.	
5	Произведения литературы 20 века.	30 ч.	
	Итого:	136ч.	

### 8 класс (136 ч.)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество.	16 ч.	<p>Пробудить активность внимания. Вырабатывать навыки критического отношения к чужим поступкам. Учить осознанности чтения.</p> <p>Развивать смысловую память. Учить выделять главное, существенное. Развивать технику чтения. Активизировать словарь учащихся. Развивать выразительность речи.</p> <p>Развивать связную речь. Активизировать процессы запоминания и воспроизведения.</p>
2	Произведения русских писателей XIX века.	88 ч.	
3	Произведения русских писателей XX века.	32 ч.	
	Итого:	136 ч.	

### 9 класс (136 ч.)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество.	15ч.	<p>Пробудить активность внимания. Вырабатывать навыки критического отношения к чужим поступкам. Учить осознанности чтения.</p> <p>Развивать смысловую память. Учить выделять главное, существенное. Развивать технику чтения. Активизировать словарь учащихся. Развивать выразительность речи. Развивать связную речь.</p> <p>Активизировать процессы запоминания и воспроизведения.</p>
2	Из произведений русской литературы XIX века.	60 ч.	
3	Из произведений	45 ч.	

	русской литературы XX века.		
	Из произведений зарубежной литературы.	16 ч.	
	Итого:	136 ч.	

## **7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1. Учебники:**

1. Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.:Просвещение, 2020 г.
2. Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.:Просвещение, 2021г.
3. Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова, учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013 г.
4. Чтение, 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2013г
5. Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение, 2014г

### **2. Литература для учителя:**

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
3. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).
4. Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
5. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико»,1991. 3.